

## RIJEČ UREDNICE

Problematika povijesti slovenske zajednice i pojedinaca koji su u hrvatske krajeve došli iz Slovenije nije osobito popularna u hrvatskim i slovenskim znanstvenim krugovima. Nekako je općeprihvaćena činjenica da su pojedinci iz Slovenije ovdje, u Hrvatskoj i da su ovdje od pamtivijeka te im se rijetko pridavala neka posebna pažnja. Možda je jedan od razloga upravo taj da su ti pojedinci kontinuirano prisutni u hrvatskim krajevima te da su često neumorno i samozatajno bili aktivni na različitim područjima: obrazovanju, znanosti, umjetnosti, vjersko-pastoralnom i mnogim drugim područjima. Mnogi od njih, čak i ne htijući, i ne znajući, uspjeli su za društvo, u kojem su djelovali, učiniti mnogo, suoblikovati ga i učiniti boljim. Koliko je bilo takvih pojedinaca, nemamo odgovora jer je to tematika koja se istražuje nekontinuirano, parcijalno i nije od društvene važnosti.

Upravo stoga je i nastao ovaj zbornik radova, kao odgovor na potrebu za objašnjenjem tko su bili ti pojedinci te njihovim evidentiranjem kako bi se sačuvali od zaborava. Ovaj zbornik, ujedno i rezultat znanstvenog skupa, ocjenjujemo kao jedan iskorak u smjeru osvješćivanja i aktualizacije problematike slovenskih pojedinaca (intelektualaca, učitelja, narodnih buditelja, svećenika, umjetnika i drugih) i njihova djelovanja u hrvatskim krajevima.

Zbornik radova, koji se nalazi pred vama, nastao je kao rezultat Međunarodnog znanstvenog skupa „Slovenski svećenici u hrvatskoj Istri u 19. i 20. stoljeću” koji je bio održan u prostorima Državnog arhiva u Pazinu 6. svibnja 2022. godine. Skup je organiziran u suradnji Državnog arhiva u Pazinu, Porečke i Pulske biskupije te Inštituta za narodnostna vprašanja iz Ljubljane. Potpora u projektu bila je Škofija Koper, a medijski pokrovitelj Radio Istra. Zahvalna sam ovdje navedenim institucijama na potpori i shvaćanju važnosti ove tematike.

Organizacijski odbor Skupa činili su: Barbara Riman (predsjednica Organizacijskog odbora), Dražen Kutleša (suorganizator Skupa), Mirela Mrak Kliman (suorganizatorica Skupa), Sergije Jelenić (član), Ivan Milotić (član), Ilija Jakovljević (član), Ivan Miškulin (član), Maja Milovan (tajnica) i Anamarija Kurelić (tajnica).

Cilj održavanja znanstvenog skupa, a onda i objavljivanja radova u ovom zborniku, povezan je s činjenicom da su u hrvatskoj Istri tijekom povijesti djelovali brojni svećenici, koji su potjecali iz slovenskih krajeva, a čije je djelovanje ponekad i zaboravljeno. Zanimljivo je da mnogi od njih žive u kolektivnoj svi-



jesti vjerskih zajednica u kojima su djelovali, ali se o njihovu radu može pronaći relativno malo zapisanih svjedočanstava, stručnih i znanstvenih radova.

U Zborniku nisu radovi svih znanstvenika koji su sudjelovali na znanstvenom skupu pa ipak smatramo da je s izborom tema, kao i znanstvenim pristupom učinjen važan korak k osvještavanju važnosti istraživanja djelovanja slovenskih svećenika u hrvatskoj Istri. Promatrajući radove objavljene u Zborniku možemo tvrditi da su obuhvaćeni zaslužni pojedinci te da će ovaj rad biti jedan od, nadamo se, budućih koraka prema istraživanju ove tematike. Zbornik sadrži sedam članaka.

**Mr. sc. Ilija Jakovljević** u svojem radu „Slovenski svećenici: očuvanje vjerske i nacionalne svijesti u Istri” piše o važnosti uloge slovenskih svećenika u povijesti Crkve u Istri u 19. i 20. stoljeću te naglašava jedinstvo slovenskih i hrvatskih svećenika koji su bili jedinstveni u pastoralnom radu među Hrvatima u Istri. U svojem radu spominje slovenske svećenike koji se češće spominju u crkvenoj istarskoj povijesti.

**Dr. sc. Rafko Valenčić** objavio je rad pod naslovom „Slovenski duhovnici v Istri v 19. in 20. stoletju” u kojem analizira djelovanje većeg broja slovenskih svećenika u hrvatskoj Istri, a koji su prije svega djelovali u smjeru razvoja vjerskog, ali i općeg napretka istarskog puka, puštajući nacionalno po strani. Osim na temelju literature, autor o mnogima piše i na temelju svojih osobnih iskustava i sjećanja na njih.

Ta dva rada na određeni su način ujedno i dobar uvod u nastavak Zbornika, u kojem su se autori uglavnom fokusirali na pojedine svećenike, njihov život i djelovanje.

Tako je **dr. sc. Stipan Trogrlić** svoju pažnju u radu „Svi križni putovi svećenika Stjepana Ceka u doba fašizma i komunizma” usmjerio prije svega na Stjepana (Štefana) Ceka i njegovo djelovanje u vrijeme „kada su se izmijenila dva totalitarna društveno-politička sustava: fašizam i komunizam”. U radu se bavi analizom Cekova djelovanja u vrijeme kada je zbog svojih pogleda na svijet i braneci prava naroda i dostojanstva svojih vjernika bio izložen raznim oblicima pritisaka, prijetnji, progona, a na kraju i osude na višegodišnju robiju.

Naslov rada **dr. sc. Elvisa Orbanića** je „Svećenik Rudolf Zafran i ženska duhovna zvanja Žminjštine (1940. – 1963.)”. U članku donosi nova saznanja o djelovanju spomenutog slovenskog svećenika u Žminju u razdoblju od 1940. do 1963. godine, a čije bi pastoralno djelovanje bilo potrebno sustavnije istražiti. Poseban naglasak je na Zafranovu poticanju mladih u odluci za uključenje u redovnička zvanja.

Još je jedan svećenik pustio značajan trag u hrvatskoj Istri te je prisutan u kolektivnoj svijesti stanovnika, gdje je djelovao je i Josip Grašič. Tako je **dr.**



**sc. Milan Radošević** sa svojim radom „Sjećanja Josipa Grašića na Beram i gortanovce 1929. godine” prikazao i analizirao manje poznate zapise beramskog župnika Josipa Grašića povezane s istražnim postupkom uhićenja i sudskoga procesa Vladimiru Gortanu i četvorici njegovih suučesnika.

**Vito Spetić**, za razliku od drugih autora, nije fokusiran na djelovanje određenih svećenika, već je u svojem radu „Društvo istarskih i slovenskih bogoslova ‘Sloga’ u Gorici (1881. – 1888.)” prikazao djelovanje društva koje je postojalo u Centralnom bogoslovnom sjemeništu u Gorici, a koje je funkcioniralo kao slovensko-hrvatsko društvo u kojem su se afirmirale kasnije istaknute osobe javnog života Istarskog poluotoka.

Zadnji rad u Zborniku, ali nimalo manje važan, rad je **Marijana Jelenića**, „Josip Vidau (1994. – 1983.)” u kojem opisuje, prije svega na temelju usmenih kazivanja, život, narav i djelovanje izumitelja „humske biske”. Rad je značajan upravo po tome što donosi nove elemente djelovanja Josipa Vidaua upravo na temelju usmenih kazivanja, a koji do sada nigdje nisu bili objavljeni.

U Zborniku je obuhvaćeno relativno malo radova, ali smatramo da je ovo važan korak prema osvještavanju znanstvene i šire javnosti o postojanju slovenskih svećenika koji su doprinijeli razvoju istarske kulture kakvu danas poznajemo. Možda uspijemo nekog od čitatelja radova iz ovog zbornika dodatno motivirati da se zainteresira za istraživanje i doprinese popularizaciji ovdje predstavljene tematike.

Barbara Riman

