

U Državnom arhivu u Pazinu: ŽIVOT I DJELO ZVANE ČRNJE NA LENTI VREMENA

08.11.2020 15:09 | Autor: Anđelo DAGOSTIN

The virtual exhibition 'Zvane Črnja' is presented on a website with a navigation menu: Naslovnica, Djela, Priznanja, O izložbi, Literatura. The main content is a horizontal timeline with five stations:

- 1921:** Črnjeni kraj Žminja, 9. list... (Image: A photograph of a street scene in Žminja.)
- 1926:** Osnovno školovanje - 1926 (Image: A document from a school record.)
- 1931:** Preseljenje u Bosnu - 1931 (Image: A portrait of a man, likely Zvane's father.)
- 1940:** Srednjošk... (Image: A photograph of a school building.)

Text descriptions for each station provide context:

- 1921:** Črnjeni kraj Žminja, 9. listopada 1920. godine Žminja od oca Josipa... U mašičnoj knjizi i imenom Joannes, kršćen.
- 1926:** Svoje je školovanje Črnja započeo u zavičaju, Žminju, gdje je završio talijansku osnovnu školu kao Giovanni Cergna; naime Žminj je u to vrijeme bio pod okupacijom Kraljevine Italije te Hrvatskih...
- 1931:** Črnjin otac, Josip, prebjegao je s cijelom obitelji u Jugoslaviju smjestivši se najprije u Bijeljini (Bosna), gdje se Zvane, pod imenom Ivan Črnja, radi svladavanja štokavskog jezika i prilagodbe u...
- 1940:** Zvane Črnja zav... školu i trgovačku... se na Ekonomski Zagrebu, no stud... prekida kako bi...

Izložba je dostupna na portalu Nacionalne i sveučilišne knjižnice (virtualna.nsk.hr/zvane-crnja)

Državni arhiv u Pazinu je u povodu 100. obljetnice rođenja Zvane Črnje priredio virtualnu izložbu pod nazivom "Zvane Črnja" koja je dostupna na portalu Nacionalne i sveučilišne knjižnice virtualna.nsk.hr/zvane-crnja.

TEKST SE NASTAVLJA NAKON OGLASA

NOTINO

Besplatna dostava bez limita

KUPITE

Brza dostava stiže do vaših vrata besplatno. Ne propustite!

[Pročitaj više](#)

Uštedite do **30 kn** po usluzi

Huawei P40 lite **Samsung Galaxy Note20**

Uz Savršenu BIZ

Što više djelatnika povežete, više ušteta ostvarujete. Saznajte više!

[Pročitaj više](#)

Sponsored by Midas

Autorica projekta je diplomirana knjižničarka Anamarija Kurelić, a izložba prikazuje život i djelovanje istaknutog hrvatskog pisca, novinara i kulturnog djelatnika. Na lenti vremena dan je pregled važnih događaja iz njegova života s popratnim tekstom te fotografijama i arhivskim gradivom (rođenje, obitelj, preseljenje u Bosnu, obrazovanje, djelovanje Črnje kao urednika, boravak na Golom otoku, osnivanje Čakavskog sabora, projekt Aleja glagoljaša te nagrada "Zvane Črnja"). U sklopu izložbe gledateljima su dostupne preslike naslovnica njegovih knjiga (Istrijska zemlja, u krvi

rođeno, Filmska umjetnost, Žminjski libar, Bezak na toware, Izabrane pjesme, Kulturna povijest Hrvatske, Pogled iz provincije, Sabrane pjesme, Obećana zemlja), koje su popraćene kratkim tekstom o pojedinom djelu, a tu su i društvena i književna priznanja koja je dobio za svoj književni rad, prvenstveno za svoj pjesnički čakavski opus.

Za potrebe izložbe korišteno je arhivsko gradivo i knjižnična građa Državnog arhiva u Pazinu, arhivsko gradivo Hrvatskog državnog arhiva i Župnog ureda u Žminju, digitalna zbirka Alda Klimana te građa o Zvani Črnji koju posjeduje Čakavski sabor u Žminju, a izložbi je uvelike pripomogla Črnjina sestra Vanda. Digitalizaciju gradiva izvršio je Jakov Kmet, a tehnički urednik izložbe je Sebastijan Legović.

Črnja se kroz svoj rad isticao u esejistici, kulturologiji, ali i u filmologiji. Na hrvatskoj književnoj sceni ostao je zapamćen kao esejist, kulturolog, scenarist, novinar, a kao filmski dramaturg radio je na scenarijima te pisao filmske kritike i komentare, a u književnosti je ostao zapamćen i kao urednik. Izložba je realizirana u sklopu projekta "Mreža virtualnih izložbi kulturne baštine: razvoj obrazovnih sadržaja" Nacionalne i sveučilišne knjižnice koji podupire Ministarstvo kulture i medija.